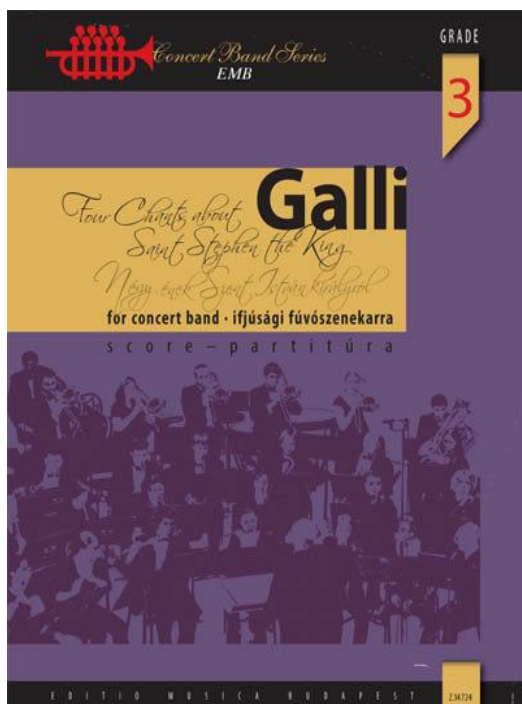


85. Galli János munkássága

Galli János (1921-2006) Bátaszéken született, karnagy, zeneszerző, a magyar fúvószenei élet ismert és elismert személyisége volt. Zenetanárként számos vonós és fúvós együttest, kórust vezetett, százával készített fúvószenekari átiratokat, hangszerelt műveket különböző méretű és összetételű zenekarok számára. Saját kompozíció közül indulói, népdalfeldolgozásai és egyházzenei füzetsorozata a legjelentősebbek. Kiváló hangszerelő volt. A magyar államalapító király emlékére írt művét jó hangzása és könnyű játszhatósága miatt ajánlják az ifjúsági fúvószenekarok és karnagyaik számára. Galli János nevét viseli a Csongrádi Művészeti Iskola, ahol igazgatóként dolgozott 1982-ig. A Pro Urbe Csongrád díjat 1982-ben kapta meg.

A Bátaszéki Ifjúsági Fúvószenekar 2013-ban részt vett a pécsváradai német nemzetiségi fúvósok versenyén, ahol arany minősítést kaptak. A megmérettetésen egy kötelező művet is elő kellett adniuk, ami Galli János bátaszéki származású szerző Várdomber Marsch című műve volt. Jó példa ez, hogy városunkban élő fiatal zenészek megismerjék nagy elődeik munkáját és reményeink szerint továbbadják majd az utódaiknak is, így őrizve kis városunk értékeit.



Four Chants about Saint Stephen the King
Négy ének Szent István királyról

GALLI János
(1921–2006)

I.
Andante maestoso

7

Flauto
Oboe
Clarineto
in Bb
1
Clarineto
in A
2
3
Clarineto,
basso in Sol
Fagotto
Saxofoni
alto in Mb
2
Saxofoni
tenore in Sol
Saxofoni
baritono in Mb
Andante maestoso
Cori in Fa
1
2
Flauto in Sol
1
2
Fagotto
in Sol
Eufonia
1
2
Trombe in Sol
1
2
Tromboni
1
2
Tubi
1
2